

ケンチク女子会 だより

2016年7月号 vol.9

作成 ケンチク女子会事務局

主催 株式会社ミヨシ産業

連絡先 0859-34-3111

協力 パナソニック株式会社

ソリューションズ 社山陰営業所

パース研修1回目～インテリア編～を開催しました。

2016年7月13日(水)に第2回研修会を開催しました。今回のテーマはパース。パースとは、建物の内観や外観を遠近法により立体的に描いた完成予想図のことです。お客様との打ち合わせの際、平面図や言葉だけでは建築内容が伝わりにくいものです。しかし、パースを提示することでイメージが伝わりやすく、打ち合わせもスムーズに行うことができます。パースはCADを使用して作成することもできますが、手描きの方が思いを伝えやすいです。今回は手描きパースの描き方を基礎から学びました。

◆前半：基礎知識

手描きパースで思いを伝えよう！

パースには1焦点・2焦点・3焦点の3種類があります。まずは初心者でも簡単に描くことができるワークを行い、パースを描く楽しさを体感。楽しい中にもパースの種類・基本が盛り込まれており全ての線は必ず一点に集まる(=消失点)があること、どんなに複雑なパースも3種類の線で構成されていること、「どこまで書くか」「どこで止めるか」で見栄えが変わること、平面図に加えてパースがあることで広がりが見える(平面図も大切)ことを学びました。



◆後半：実践

前半に学んだ基礎知識を基に、白紙にパースを描くワークを行いました。浴室・窓・湾曲しているもの描き方、部屋の広さに応じた奥行の出し方のポイントを伝授していただきました。どこから描き始めたらいいのかわからないところですが、岩本先生より「自分の描きやすいところから描き始めること。何回も描いているうちにわかってきます」とアドバイス。ケンチク女子のみなさんは休憩時間になっても手を止めず描きつづけたり、日ごろのパースに対する質問をしたりと熱心そのものでした。

◆宿題

パース研修2回目(11/9開催)に向け、できるだけ多くのパースを描いておくこと！

◆事務局より

～岩本先生から研修の中で教えていただいた豆知識より～

テレビを見やすい距離はテレビのインチ数の3倍強もしくはテレビの高さの3倍。なぜかと言うと、人の視野角と関係があります。人がぼーっとした時の視野角は約40°～50°。3倍という距離は、ぼーっとした視界にテレビ画面全体とその周囲を程よく入る距離なのです。

◆次回研修会について

あかりセミナー

日時：2016年9月14日(水)13:30～17:30

場所：パナソニック米子ショールーム

詳細は8月末頃ご案内いたします。

